

# GIVE ME THE NIGHT

WORDS AND MUSIC BY  
ROD TEMPERTON

Key of C  
(bass)

MEDIUM ROCK

F<sub>mi</sub><sup>7</sup> B<sub>bmi</sub><sup>7</sup> C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup> F<sub>mi</sub><sup>7</sup> B<sub>bmi</sub><sup>7</sup> C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup>

RHYTHM

*mf*

F<sub>mi</sub><sup>7</sup> B<sub>bmi</sub><sup>7</sup> C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup> F<sub>mi</sub><sup>7</sup> B<sub>bmi</sub><sup>7</sup> C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup>

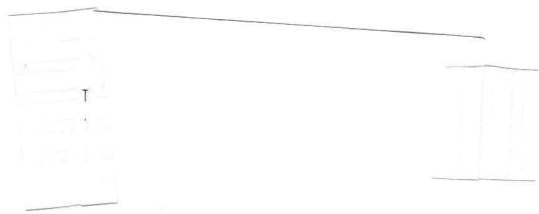
F<sub>mi</sub><sup>7</sup> B<sub>bmi</sub><sup>7</sup> C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup> F<sub>mi</sub><sup>7</sup> B<sub>bmi</sub><sup>7</sup> C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup>

B<sub>bmi</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7sus</sup> F<sub>mi</sub><sup>7</sup> B<sub>bmi</sub><sup>7</sup>

C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup> F<sub>mi</sub><sup>7</sup> B<sub>bmi</sub><sup>7</sup> 1. C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup> 2. C<sub>mi</sub><sup>7</sup> D<sub>bMA</sub><sup>7</sup>

A<sub>bmi</sub><sup>7</sup> G<sub>bMA</sub><sup>7</sup> E<sub>bmi</sub><sup>7</sup> D<sub>b7</sub> A<sub>bmi</sub><sup>7</sup> G<sub>bMA</sub><sup>7</sup>

E<sub>bmi</sub><sup>7</sup> D<sub>b7</sub> A<sub>bmi</sub><sup>7</sup> G<sub>bMA</sub><sup>7</sup> E<sub>bmi</sub><sup>7</sup> D<sub>b7</sub>



A<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> G<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> D<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7SUS F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> TO CODA

F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> SOLO F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>

F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>

F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7SUS

F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> 1. C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> 2. D.S. AL CODA C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>

⊕ CODA PLAY 4X'S F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> C<sup>b</sup>M1<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> (F<sup>b</sup>M1<sup>7</sup>)

LAST X ONLY